

وورثي

حورية البحر



أكاديمية





© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بأي طريقة، إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.
الناشر: أكاديميا إنترناشيونال، ص.ب. 113-6669 بيروت، لبنان،
هاتف 805478 - 861178 - 800811 (09611)، فاكس 805478 (9611)،
بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)،
جدة، هاتف 660-7772 (9662)، المرخصة من شركة والت ديزني.

الطبعة الأولى، 1997

أكاديميا

بيروت - لبنان



وڪرني

حوربقةالبحر





«أَنْظُرِي، يَا فُلْتَةَ! هَذِهِ السَّفِينَةُ مَكِينَةٌ بِالْكُنُوزِ!» صَاحَتِ
الْحُورِيَّةُ الصَّغِيرَةُ أُرَيْلَ، فِيمَا تُفْتَشُ بَيْنَ حُطَامِ سَفِينَةٍ مُسْتَقَرَّةٍ
فِي قَاعِ الْبَحْرِ.

حَدَّقَتِ السَّمَكَةُ الصَّغِيرَةُ بِشَيْءٍ مِنَ الْفُضُولِ وَالِاسْتِغْرَابِ
فِي الْغُلْيُونِ الَّذِي تَحْمِلُهُ الْحُورِيَّةُ وَسَأَلَتْ، «مَا هَذَا، يَا أُرَيْلَ؟»
«لَا أَعْرِفُ»، أَجَابَتْ أُرَيْلَ. «لَكِنَّهُ شَيْءٌ جَمِيلٌ. تَعَالِي
وَسَاعِدِينِي فِي الْبَحْثِ بَيْنَ الْحُطَامِ، فَقَدْ نَجِدُ مَزِيدًا مِنَ الْأَدْوَاتِ
الْمُثِيرَةِ لِلْاهْتِمَامِ.»

كَانَتْ أُرَيْلَ، ابْنَةُ السَّبْعَةِ عَشَرَ عَامًا، أَجْمَلَ حُورِيَّةٍ فِي الْبَحْرِ
وَأَكْثَرَهَا مَرَحًا وَلَطَافَةً. وَكَانَ أَبُوهَا شَيْبَانٌ، شَيْخُ الْبِحَارِ، مُوَلَعًا
بِهَا أَشَدَّ الْوَلَعِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ رَاضِيًا أَبَدًا عَنِ اهْتِمَامِهَا بِعَالَمِ الْبَشَرِ.
«عَلَيْنَا أَنْ نَذْهَبَ، يَا أُرَيْلَ»، قَالَتِ السَّمَكَةُ الصَّغِيرَةُ. «قَدْ
يُرْسِلُ أَبُوكَ مَنْ يَبْحَثُ عَنْكَ، وَتَعَلِّمِينَ أَنْ اسْتِكْشَافَ حُطَامِ
السُّفُنِ لَا يَرُوقُ لَهُ.

إِقْتَرَبَ قَرَشٌ ضَخْمٌ مِنَ الصَّدِيقَتَيْنِ، فِيمَا هُمَا تَلْهُوَانِ، فَلَمْ
تَنْتَبِهَاهُ. وَقَفْجَاءَ التَّقَتْ فُلْتَةُ وَجْهًا لِرُؤُوسِهِ
بِالْحَيَوَانَ الْمُخِيفِ، وَالتَّمَعَّتْ
أَسْنَانَهُ الرَّهِيْبَةَ أَمَامَ
عَيْنَيْهَا.





«إِحْذَرِي، يَا أَرْيِلُ!» صَرَخَتْ فَلْتَةٌ بَعْدَمَا نَجَحَتْ فِي تَفَادِي
عَضَّةِ الْقِرْشِ الْقَاتِلَةِ.

«إِتَّبِعِينِي، يَا فَلْتَةٌ!» نَادَتْ عَلَيْهَا حُورِيَّةُ الْبَحْرِ.

أَسْرَعَتْ السَّمَكَةُ فِي اللَّحَاقِ بِأَرْيِلَ بِقَدْرِ مَا سَمَحَتْ لَهَا
زَعَانِفُهَا الصَّغِيرَةَ. وَلَحِقَ بِهِمَا الْقِرْشُ الْهَائِلُ فَاتِحًا فَكَّيْهِ
الرَّهِيْبِينَ، وَمُحَطِّمًا كُلَّ مَا يَعْتَرِضُ سَبِيلَهُ.

«مِنْ هُنَا!» قَالَتْ أَرْيِلُ مُشِيرَةً إِلَى سِلْسِلَةِ الْمِرْسَاةِ.

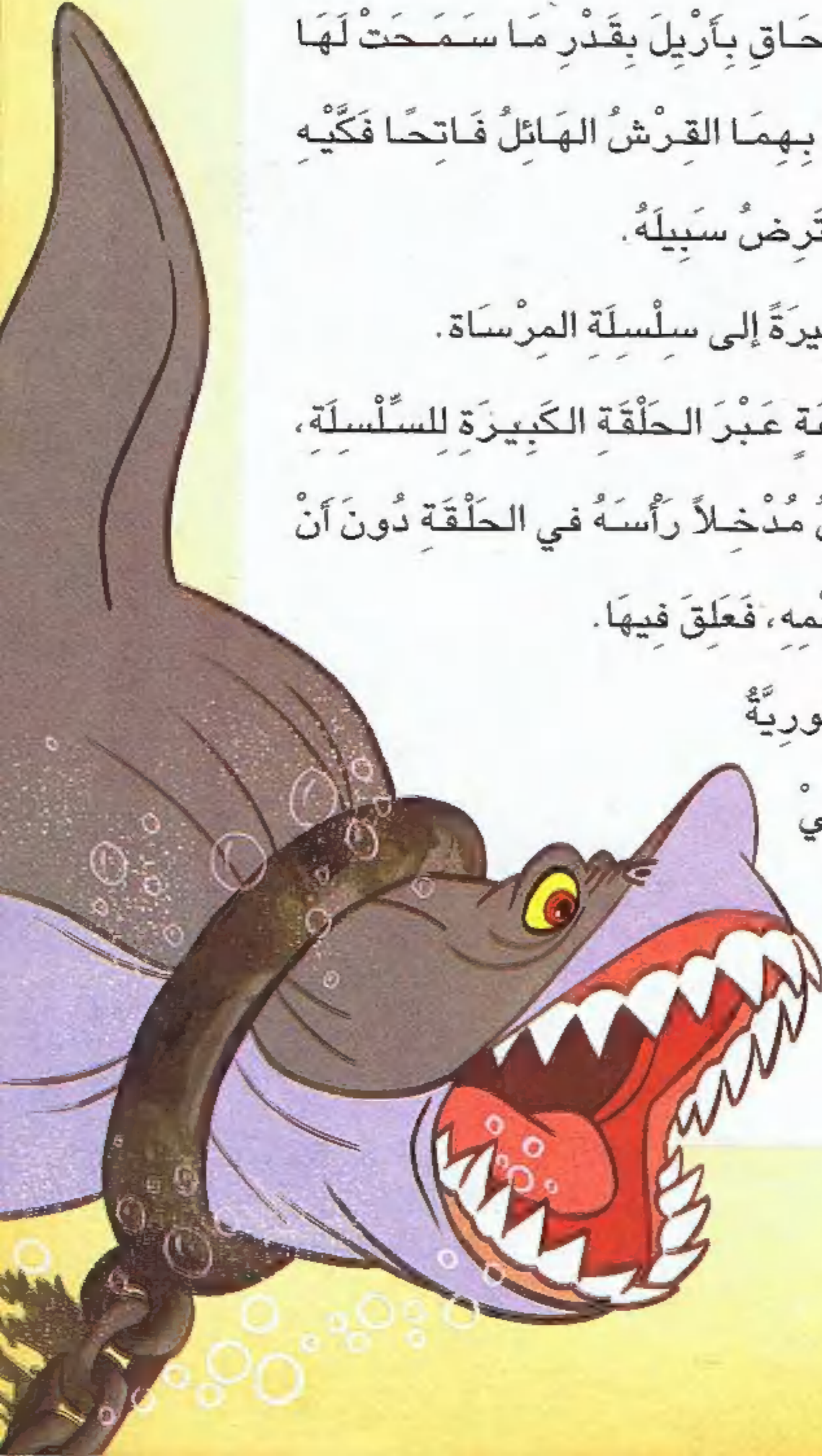
مَرَّتْ فَلْتَةٌ وَأَرْيِلُ بِسُرْعَةٍ عَبْرَ الْحَلْقَةِ الْكَبِيرَةِ لِلْسِّلْسِلَةِ،
وَتَبِعَهُمَا الْقِرْشُ الْمُفْتَرِسُ مُدْخِلًا رَأْسَهُ فِي الْحَلْقَةِ دُونَ أَنْ
يَحْسِبَ حِسَابًا لِضَخَامَةِ حَجْمِهِ، فَعَلِقَ فِيهَا.

«لَقَدْ نَجَوْنَا»، قَالَتْ الْحُورِيَّةُ

الْجَمِيلَةُ مُبْتَسِمَةً. «تَعَالِيْ

نَسْأَلُ نُوْرَسَ عَنِ الْأَشْيَاءِ

الَّتِي جَمَعْنَاهَا.»



كَانَ نُوْرَسٌ طَائِرًا مَخْبُورًا بَعْضَ الشَّيْءِ، لَكِنَّ جَنَاحَيْهِ
يَسْمَحَانِ لَهُ بِزِيَارَةِ عَالَمِ الْبَشَرِ مَتَى شَاءَ. لِذَلِكَ كَانَتْ الْحُوْرِيَّةُ
الْجَمِيْلَةُ تَقْصِدُهُ لِتَسْتَشِيْرَهُ كَلَّمَا وَجَدَتْ شَيْئًا جَدِيْدًا فِي قَاعِ
الْبَحْرِ. وَكَانَ نُوْرَسٌ يُخْبِرُهَا عَنْ فَائِدَتِهِ وَطَرِيْقَةِ اسْتِعْمَالِهِ،
رُغْمَ أَنَّهُ يُخْطِئُ التَّفْسِيْرَ فِي مُعْظَمِ الْأَحْيَانِ، أَوْ يَلْفِقُ تَفْسِيْرًا
مِنْ عِنْدِهِ.

«أَهْلًا بِكُمْ»، قَالَ نُوْرَسٌ مُحْيِيًّا. «مَاذَا أَحْضَرْتُمَا لِي هَذِهِ

الْمَرَّةُ؟»

«أَنْظُرْ مَاذَا وَجَدْتُ!» قَالَتْ أَرْيِلُ، وَأَعْطَتْهُ الْغَلِيُونَ

وَشُوْكَةً طَعَامِ صَدِيْقَةٍ.

«يَا سَلَامًا!» صَاحَ نُوْرَسٌ وَأَخَذَ

يَتَفَحَّصُ الْغَلِيُونَ. «إِنَّهَا مِلْعَقَةٌ

يَسْتَعْمَلُهَا الْبَشَرُ لِشُرْبِ الْحَسَاءِ.

فَلَيْسَ مِنَ اللَّائِقِ شُرْبِ الْحَسَاءِ مِنْ

الزُّبْدِيَّةِ!» ثُمَّ تَأَمَّلَ الطَّائِرُ الْمَخْبُورُ

الشُّوْكَةَ مَلِيًّا وَقَالَ، «هَذَا مِشْطٌ لِتَسْرِيحِ

الشَّعْرِ!» وَأَخَذَ يُصَفِّفُ رِيْشَ رَأْسِهِ.







في هذه الأثناء، كان شيبان، شيخ البحار، يُؤنّب محارة،
سرطان البحر، تأنيباً شديداً. «قُلْتُ لَكَ أَلَّا تَدَعَهَا أَبَدًا تَغِيبُ عَنْ
نَاطِرِيكَ»، قَالَ شَيْخُ الْبِحَارِ غَاضِبًا. «كَيْفَ تَتَمَلَّصُ مِنْكَ وَوَاجِبُكَ
أَنْ تُرَاقِبَهَا لَيْلَ نَهَارٍ؟»

«آسِف، يَا مَوْلَايَ»، قَالَ السَّرَطَانُ مُعْتَذِرًا. «لَسْتُ أَدْرِي مَاذَا
حَصَلَ. كَانَتْ بِجَانِبِي وَفَجَاءَتْ...»

«كَفَى تَبْرِيرًا!» صَاحَ شَيْخُ الْبِحَارِ مُقَاطِعًا. «أَمَامَكَ فُرْصَةٌ
أَخِيرَةٌ. لَكِنْ إِنْ عَرَفْتُ أَنْ أُرِيَلَ عَلَى اتِّصَالِ بَعَالِمِ الْبَشَرِ، أَوْ بِأَيِّ
شَيْءٍ يَمْتُ إِلَيْهِمْ بِصِلَةٍ، فَسَوْفَ تَدْفَعُ الثَّمَنَ غَالِيًا!»
«حَاضِر، يَا مَوْلَايَ»، أَجَابَ السَّرَطَانُ الْمَذْعُورُ بِصَوْتِ
مَخْنُوقٍ.

تَوَجَّهَتْ أُرَيْلُ إِلَى كَهْفِهَا السَّرِّيِّ تَحْتَ الْمَاءِ، حَيْثُ
تَحْتَفِظُ بِمَا تَلْتَقِطُهُ مِنْ بَقَايَا السُّفُنِ الْغَارِقَةِ. كَانَ
الْكَهْفُ يَضُمُّ أَنْيَّةً وَصِنَادِيقَ وَأَدْوَاتٍ مِنْ
مُخْتَلَفِ الْأَشْكَالِ
وَالْأَحْجَامِ.



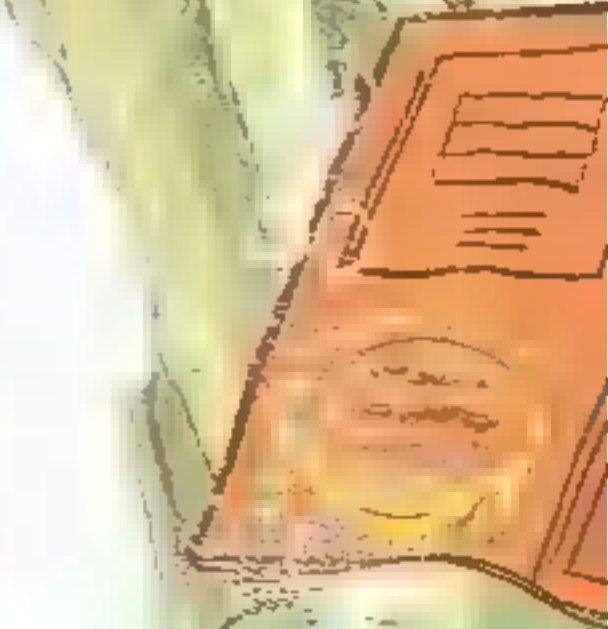
«أَصْبَحَ لَدَيْكَ مَجْمُوعَةٌ كَبِيرَةٌ جِدًّا!»
قَالَتْ فَلْتَةٌ وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى نَفْسِهَا بِارْتِيَابٍ
فِي مِرَاةٍ مُعَلَّقَةٍ فِي جِدَارِ الْكَهْفِ. «لَكِنْ مَاذَا لَوْ

عَلِمَ أَبُوكَ بِهَا؟»

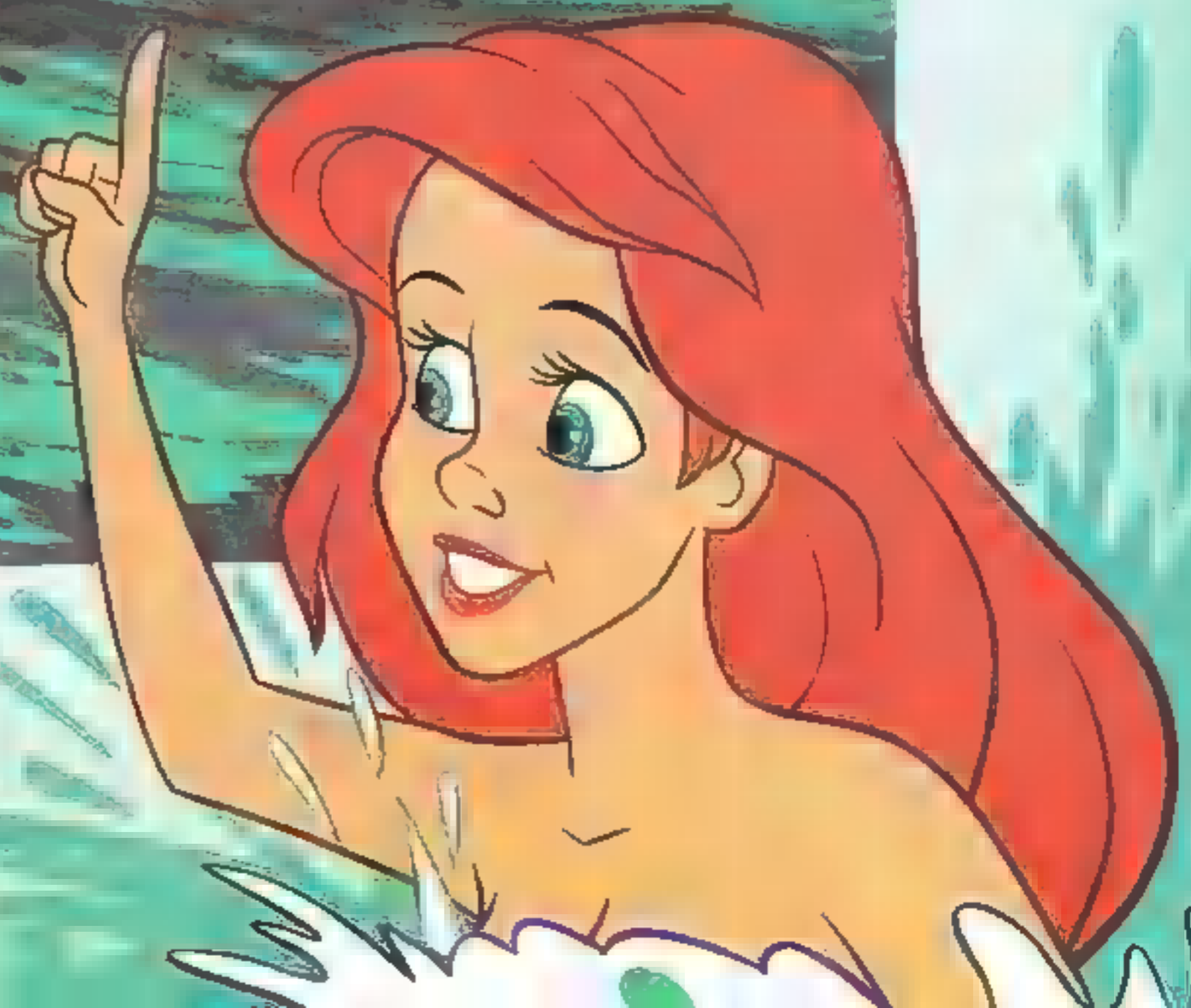
«لَنْ يَعْلَمَ أَبَدًا»، أَجَابَتْ أُرَيْلُ وَهِيَ تُسْرِحُ شَعْرَهَا بِالشُّوْكَةِ.
«أَنْتِ وَأَنَا فَقَطْ نَعْلَمُ بِوُجُودِهَا. ثُمَّ إِنَّنِي لَمْ أَرْتَكِبِ أَيَّ خَطَا. وَمَا
حُبِّي لِلتَّعَرُّفِ عَلَى عَالَمِ الْبَشَرِ إِلَّا نَابِعٌ مِنْ جَمَالِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي
يَصْنَعُونَهَا!»

«لِمَ لَا تَصْعَدُ إِلَى السَّطْحِ؟» سَأَلَتْ فَلْتَةٌ فَجَاءَتْ عِنْدَمَا شَاهَدَتْ
صَدِيقَتَهَا حَزِينَةً. «قَدْ يُحَالِفُنَا الْحَظُّ فَنَلْتَقِي بِأَحَدِ الْمَرَاقِبِ.»
«لِمَ لَا؟» أَجَابَتْ أُرَيْلُ بَعْدَ أَنْ انْفَرَجَتْ أَسَارِيرُهَا، وَأَنْطَلَقَتْ
إِلَى السَّطْحِ تَتْبَعُهَا صَدِيقَتُهَا الصَّغِيرَةَ.

كَانَ الْقَمَرُ بَدْرًا تَبَدَّدَ أَشِعَّتُهُ الْفِضِّيَّةُ عَتَمَةَ اللَّيْلِ، وَتَنَلَّأَتْ
كَأَلْفِ أَلْفِ نَجْمَةٍ عَلَى صَفْحَةِ الْمِيَاهِ الْمُتَمَوِّجَةِ. وَمِنْ بَعِيدٍ،
لَا حَتَّ سَفِينَةٌ تَرْتَسِمُ أَشْرَعَتُهَا الشَّامِخَةَ فِي الْأَفُقِ.







فَجَاءَ، عَلَا صَوْتُ فَرْقَعَةٍ قَوِيَّةٍ وَرَصَعَتِ الْأَسْهُمُ النَّارِيَّةُ
سَمَاءَ اللَّيْلِ بِأَلْوَانِهَا الرَّائِعَةِ.

«مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْأَلْوَانَ!» قَالَتِ الْحُورِيَّةُ الْجَمِيلَةُ. «أُرِيدُ أَنْ
أَرَاهَا عَنْ قُرْبٍ.»

اقْتَرَبَتِ الصَّدِيقَتَانِ مِنَ السَّفِينَةِ الشَّرَاعِيَّةِ وَأَطَلَتْ أُرَيْلُ مِنْ
فُتْحَةٍ صَغِيرَةٍ لِتُشَاهِدَ مَا يَجْرِي عَلَى سَطْحِهَا. فَرَأَتْ بَحَّارَةً
يَرْقُصُونَ وَيُغَنُّونَ، وَكَلْبًا ذَا شَعْرٍ طَوِيلٍ يَتَنَطَّطُ حَوْلَهُمْ وَيَنْبَحُ
فَرِحًا مَسْرُورًا.

بَعْدَ ذَلِكَ انْضَمَّ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ شَابٌّ أَنْيْقٌ، بِهِيُ الطَّلْعَةُ،
اسْمُهُ عَرِيْقٌ، فَحَيَّاهُ الْبَحَّارَةُ وَتَمَنَّوْا لَهُ عِيدَ مِيلَادٍ سَعِيدٍ،
وَآخَبَرُوهُ أَنَّهُمْ أَعَدُّوْا لَهُ مَفَاجَأَةً سَارَةً. نَزَعَ الْبَحَّارَةُ قِطْعَةً
قُمَاشٍ كَبِيرَةً فَانْكَشَفَ تِمْتَالٌ رَائِعٌ عَلَى هَيْئَةِ الْأَمِيرِ.

«إِنَّهُ مُدْهَشٌ!» قَالَ الْأَمِيرُ عَرِيْقٌ. «أَشْكُرُكَ مِنْ كُلِّ

قَلْبِي، أَيُّهَا الْقَاضِي الْعَزِيزُ.»

«إِنَّهَا الْهَدِيَّةُ الْوَحِيدَةُ

الَّتِي تَلِيْقُ بِكَ،»

أَجَابَ مُعَلِّمُهُ

الْعَجُوزُ.



«كَمْ هُوَ وَسِيمٌ!» تَمَّتِ الحُورِيُّهُ الجميلَةُ التي لم تَرَفَعْ
عَيْنِيهَا عَنِ الأَمِيرِ مُذْ رَأَتْهُ بَيْنَ البَحَّارَةِ.

إِسْتَمَرَ الاحتِفَالُ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً، وَبَقِيَتْ أَرِيْلُ مُسَمَّرَةً فِي
مَكَانِهَا تُرَاقِبُ الكَائِنَاتِ العَجِيبَةَ التي تَرَاهَا لِلْمَرَّةِ الأُولَى فِي
حَيَاتِهَا. فَجَاءَتْ، غَطَّتِ السَّمَاءَ سَحْبٌ كَثِيفَةٌ دَاكِنَةٌ، وَهَبَتْ رِيحٌ
شَدِيدَةٌ حَرَكَتْ الأَمْوَاجَ وَأَخَذَتْ تَتَلَاعَبُ بِالأَشْرَعَةِ. وَمَا لَبِثَ
البَرْقُ أَنْ أَضَاءَ السَّمَاءَ، وَتَبِعَهُ دَوِيُّ الرُّعْدِ.

«أَنْزِلُوا الأَشْرَعَةَ! تَبَّتُوا الدَّفَّةَ!» صَاحَ عَرِيْقُ مُصَدِرًا أَوَامِرَهُ
إِلَى البَحَّارَةِ الذِّينَ أَخَذَتْهُمُ العَاصِفَةُ عَلَى حِينِ غِرَّةٍ.

أَخَذَتْ الأَمْوَاجُ العَاتِيَةَ تَتَلَاعَبُ بِالسَّفِينَةِ كَالْقَشَّةِ فِي مَهَبِّ
الرَّيْحِ. ثُمَّ ضَرَبَتْ صَاعِقَةٌ صَارِي السَّفِينَةَ
الكَبِيرِ، فَتَحَطَّمَتْ وَاشْتَعَلَتْ فِيهِ النَّيْرَانِ.

«إِلَى زَوَارِقِ النِّجَاةِ!» صَاحَ الأَمِيرُ.







أَطَاعَ الْبَحَّارَةُ أَوْامِرَ الْأَمِيرِ وَنَزَلُوا إِلَى الزَّوَارِقِ. لَكِنَّ الْكَلْبَ
بَقِيَ فِي السَّفِينَةِ دُونَ أَنْ يَتَجَرَّأَ عَلَى الْقَفْزِ، وَرَاحَ يَنْبَحُ
مَذْعُورًا.

«مَكْسُ!» صَاحَ الْأَمِيرُ. «عَلَيَّ أَنْ أُنْقِذَهُ.»

صَعِدَ عَرِيْقٌ إِلَى السَّفِينَةِ مُتَّجَاهِلًا نَصَائِحَ الْبَحَّارَةِ. ثُمَّ
رَبَطَ حَبْلًا حَوْلَ الْكَلْبِ وَأَنْزَلَهُ بِبِطْءٍ إِلَى الزَّوْرِقِ. لَكِنَّ السَّفِينَةَ
ارْتَطَمَتْ بِالصُّخُورِ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّكَنَّ عَرِيْقٌ مِنْ مُغَادَرَتِهَا،
فَانْفَجَرَتْ وَتَنَاطَرَ حُطَامُهَا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ.

لَمْ يُصَبِّ الْأَمِيرُ بِجُرُوحٍ، لَكِنَّهُ فَقَدَ وَعْيَهُ مِنْ شِدَّةِ الْانْفِجَارِ
وَرَاحَ يَغْرَقُ فِي الْمَاءِ.

أَسْرَعَتِ الْحُورِيَّةُ نَحْوَ الْأَمِيرِ وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّطْحِ لِكَيْ
يَتِمَّكَنَ مِنَ التَّنَفُّسِ. ثُمَّ اقْتَادَتْهُ إِلَى جُودِ صَغِيرٍ وَمَدَدَتْهُ عَلَى
الرَّمْلِ، وَأَخَذَتْ تُغْنِي لَهُ وَتُلَاعِبُ شَعْرَهُ حَتَّى يَسْتَعِيدَ وَعْيَهُ.



«ماذا تفعلان هنا؟» سأل مَحَارَةٌ الذي وصل تَوًّا. «ماذا
تفعل أرييل مع ذلك البشري؟ إذا عرف شيخُ البحارِ بذلك
سيعاقبني!»

أخذ الشابُّ يستعيدُ وعيَهُ، فتركته أرييلُ وعادتُ إلى البحرِ
مخافةً أن يراها.

«سوف تجلبين عليَّ المصائب!» قال مَحَارَةٌ مُنتحِبًا. «أنتِ
حوريَّةٌ، ومكانك هو البحرُ ولا يُمكنك الاتصالُ بالبشر...»
«إنه ساحرٌ، يا فلانة!» قالت أرييلُ غافلةً عن احتجاجاتِ
السَّرطان. «أعتقد أنني مُغرمة.»

«هذا مُستحيل!» صاح مَحَارَةٌ كَمَنُ
أصابه مس.

تغيرت أرييلُ مُذْ رأت عريق. فصارتُ
تسرحُ في البحرِ وحيدةً، لأهيةً عمًّا
حولها. فقررت فلانةُ أن تخففَ عنها
وترفعَ معنوياتها. «تعالني معي، يا
أرييل»، قالت فلانةُ. «أريدك أن تربي
شيئًا.»







أَخَذَتِ السَّمَكَةُ الصَّغِيرَةَ أُرَيْلَ إِلَى الْكَهْفِ الَّذِي تُخْبِيُّ فِيهِ
كُنُوزَهَا. فَوَجَدَتِ الْحُورِيَّةُ نَفْسَهَا أَمَامَ تِمْتَالِ الْأَمِيرِ عَرِيقِ
الَّذِي أُزِيحَ عَنْهُ السَّتَّارُ فِي السَّفِينَةِ.

هَذَا رَائِعٌ، يَا فُلْتَةَ! هَتَفَتْ أُرَيْلُ. «صَارَ بَوَسْعِي أَنْ أَرَاهُ مَتَى

شِئْتُ.»

«لَنْ يَحْصُلَ ذَلِكَ أَبَدًا!» قَالَ شَيْخُ الْبِحَارِ عِنْدَمَا دَخَلَ إِلَى

الْكَهْفِ. «لَقَدْ تَجَاوَزْتَ كُلَّ الْحُدُودِ!»

سَمَكَاتُ الْبَحْرِ





«أَلَمْ أَطْلُبْ مِنْكَ
عَدَمَ الْإِتِّصَالِ بِالْبَشَرِ؟
لِمَ إِذَا خَالَفتِ أَوْامِرِي؟
الْبَشَرُ يَمْتَلُونَ خَطَرًا عَلَيْنَا

جَمِيعًا، أَلَا يَهْمُكَ مَصِيرُ قَوْمِكَ؟»

كَانَ شَيْخُ الْبِحَارِ فِي حَالَةٍ مِنَ الْغَضَبِ الشَّدِيدِ،
فَصَوَّبَ شَوْكَتَهُ الثَّلَاثِيَّةَ نَحْوَ التَّمْتَالِ وَأَطْلَقَ مِنْهَا صَاعِقَةً
دَمَرَتْهُ مَعَ كُلِّ مَا فِي الْكَهْفِ مِنْ كُنُوزٍ.

«هَذَا جَزَاءُ مَا فَعَلْتِ، يَا أَرِيلَ،» قَالَ شَيْخُ الْبِحَارِ. «أَمْنَعُكَ مِنْ
الصُّعُودِ إِلَى السَّطْحِ مَرَّةً ثَانِيَةً!»

انْصَرَفَ شَيْخُ الْبِحَارِ غَاضِبًا وَبَقِيَتْ أَرِيلُ تَبْكِي بُكَاءً مُرًّا.
«إِنَّهُ لَا يَفْهَمُنِي وَلَا يَهْتَمُّ لِمَشَاعِرِي!» قَالَتْ أَرِيلُ. «لَكِنِّي
أَعْرِفُ مَا الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ أَفْعَلَهُ. سَوْفَ أَقْصِدُ سَاحِرَةَ الْبَحْرِ،
أُرْسُولَةً!»

«لَا، يَا أَرِيلَ!» قَالَتْ قَلْتُهُ وَمَحَارَةٌ يَرْجُوَانِهَا، «إِنَّهَا شَرِيرَةٌ
وَسَوْفَ تَدْمُرُكَ.»

لَكِنَّ أَرِيلَ لَمْ تُعْرِهْمَا اهْتِمَامًا، وَتَوَجَّهَتْ إِلَى حَيْثُ تُوْجَدُ
أُرْسُولَةً.





كان أهلُ البَحْرِ جَمِيعًا يَخْشَوْنَ أُرْسُولَةَ الشَّرِيرَةِ
وَيَتَجَنَّبُونَ ذِكْرَ اسْمِهَا. وَكَانَتْ أُرْسُولَةُ تَتَمَتَّعُ بِقُوَى لَا تَقِلُّ عَنْ
قُوَى شَيْخِ الْبِحَارِ، لَكِنَّهَا تَسْتَعْمِلُهَا دَائِمًا لِلشَّرِّ.

«يا للعجب! هَتَفَتْ أُرْسُولَةُ مُبْتَسِمَةً عِنْدَمَا رَأَتْ أُرَيْلَ دَاخِلَةً
إِلَى كَهْفِهَا. «أَلَسْتُ ابْنَةَ شَيْخِ الْبِحَارِ شَيْبَانَ؟ مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ
إِلَيَّ، يَا صَغِيرَتِي؟»

«أُرِيدُ أَنْ أَتَحَوَّلَ إِلَى بَشَرِيَّةٍ»، قَالَتْ أُرَيْلُ. «وَأَنَا عَلَى
اسْتِعْدَادٍ لِتَلْبِيَةِ كُلِّ مَا تَطْلُبِينَ.»

«لَا بُدَّ أَنَّكَ عَاشِقَةٌ»، قَالَتْ أُرْسُولَةُ. «سَوْفَ أَسَاعِدُكَ، لَكِنْ
هُنَاكَ شَرْطَانِ لِتَحْقِيقِ ذَلِكَ. الْأَوَّلُ أَنْ تَنْجِحِي خِلَالَ يَوْمَيْنِ
اِثْنَيْنِ فِي الْحُصُولِ عَلَى قُبْلَةٍ مِمَّنْ تُحِبِّينَ، وَإِلَّا أَصْبَحْتَ مُلْكِي
إِلَى الْأَبَدِ.»

«مُؤَافِقَةٌ!» قَالَتْ أُرَيْلُ دُونَ تَرَدُّدٍ.

«وَالشَّرْطُ الثَّانِي أَنْ أَحْتَفِظَ بِصَوْتِكَ كَضَمَانٍ!»



«صَوْتِي!» صَاحَتِ الحُورِيَّةُ الجَمِيلَةُ مُنْدهِشَةً.

«سَيَكُونُ بِإِمْكَانِكَ المَشْيُ دُونَ أَنْ تَتَكَلَّمِي»، قَالَتْ أَرْسُولُهُ
وَنَاولَتْهَا عَقْدًا مَكْتُوبًا بِحُرُوفٍ مِنْ ذَهَبٍ لِتُوقَّعَهُ. «القرَارُ رَاجِعٌ
إِلَيْكِ!»

فَكَّرَتْ أَرْيِلُ بِالأَمْرِ قَلِيلًا، لَكِنَّهَا وَقَّعَتِ العَقْدَ بِيَدِ ثَابِتَةٍ. ثُمَّ
تَنَاوَلَتِ الشَّرَابَ الَّذِي قَدَّمَتْهُ لَهَا، فَشَعَرَتْ أَنْ كُلَّ شَيْءٍ يَدُورُ مِنْ
حَوْلِهَا، وَاعْتَرَاهَا أَلَمٌ شَدِيدٌ فِي ظَهْرِهَا، وَأَنْشَقَّ ذَيْلُهَا وَأَخَذَ
يَتَحَوَّلُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى سَاقَيْنِ. بَعْدَ ذَلِكَ أَحَسَّتْ بِحُرْقَةٍ شَدِيدَةٍ
فِي حَلْقِهَا، وَغَادَرَهَا صَوْتُهَا لِيَسْتَقِرَّ فِي حَلْزُونِ مُعَلَّقٍ عَلَى
صَدْرِ أَرْسُولَةٍ.

فَقَدَّتْ أَرْيِلُ وَعَيْهَا، فَتَقَدَّمَ نَحْوَهَا مَحَارَةٌ وَفَلَّتَهُ،
اللَّذَانِ كَانَا يُرَاقِبَانِ مَا يَحْدُثُ مِنْ بَعِيدٍ، وَنَقَلَاهَا إِلَى
الشَّاطِئِ، وَبَقِيَا إِلَى جَانِبِهَا حَتَّى اسْتَعَادَتْ
وَعَيْهَا.

عِنْدَمَا فَتَحَتْ أَرْيِلُ عَيْنَيْهَا،
تَفَحَّصَتْ سَاقَيْهَا وَعَلَّتْ نَغْرَهَا
ابْتِسَامَةً تَنَمُّ عَنِ الرِّضَا وَالسُّرُورِ.







«لِمَ فَعَلْتِ ذَلِكَ، يَا أَرْيِلُ؟» سَأَلَ السَّرَطَانُ.
«أَلَا تَرَى أَنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ الْكَلَامَ!» قَالَتْ فَلْتَةٌ. «أَوْلَمْ تَسْلُبْهَا
أُرْسُولَهُ صَوْتَهَا؟»

«آه، نَسِيتُ!» قَالَ مَحَارَةٌ بِصَوْتِ حَزِينٍ. «لَكِنْ كَيْفَ سَتَفُوزُ
بِحُبِّ ذَلِكَ الْأَمِيرِ وَهِيَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ؟ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُسَاعِدَهَا.»
أَوْمَأَتْ أَرْيِلُ بِرَأْسِهَا إِشَارَةً إِلَى مُوَافَقَتِهَا عَلَى اقْتِرَاحِ مَحَارَةَ.
وَبَحَثَتْ حَوْلَهَا عَنْ شَيْءٍ تَلْبَسُهُ، فَوَجَدَتْ قِطْعَةً قُمَاشٍ مِنْ شِرَاعِ
السَّفِينَةِ فَسَتَرَتْ بِهَا نَفْسَهَا وَتَبَتَّتْهَا بِحَبْلِ. بَعْدَ ذَلِكَ سَمِعَتْ نُبَاحَ
كَلْبٍ يَقْتَرِبُ شَيْئًا فَشَيْئًا.

«لَا أَظُنُّ أَنَّي كُنْتُ أَحْلَمُ»، قَالَ الْأَمِيرُ عَرِيقٌ لِكَلْبِهِ فِيمَا
كَانَا يَتَنَزَّهَانِ عَلَى الشَّاطِئِ. «أَنَا مُتَّكِدٌ مِنْ أَنْ فَتَاءٌ
انْتَشَلْتَنِي مِنْ تَحْتِ الْمَاءِ وَأَنْقَذَتْ حَيَاتِي. لَا أَذْكَرُ
مَلَامِحَهَا، لَكِنْ صَوْتَهَا
الْعَذْبَ لَا يَزَالُ مَحْفُورًا
فِي قَلْبِي.»



ما كَادَ الأَمِيرُ عَرِيقٌ يُنْهِى كَلَامَهُ حَتَّى وَقَعَ نَظْرُهُ عَلَى أَرِيْلَ
جَالِسَةً عَلَى صَخْرَةٍ قُرْبَ البَحْرِ.

«مَنْ أَنْتِ؟» سَأَلَ الأَمِيرُ مُتَعَجِّبًا بَعْدَمَا لَاحَظَ قُماشَ الشِرَاعِ
الْخَشِنَ الَّذِي يُغَطِّي جِسْمَهَا.

حَاوَلَتْ أَرِيْلُ الإِجَابَةَ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعِ الكَلَامَ.
«أَنْتِ فَتَاةٌ غَرِيبَةٌ! تُرَى هَلْ غَرِقْتَ سَفِينَتُكَ؟» تَسَاءَلَ الأَمِيرُ.
«لَا بَدُّ أَنْكَ جَائِعَةٌ. تَعَالَى مَعِيَ لِتَأْكُلِي وَتَسْتَحِمِّي وَتَرْتَدِي
مَلَابِسَ أَكْثَرَ احْتِشَامًا.»

«هَذِهِ بَدَايَةٌ طَيِّبَةٌ،» هَتَفَ مَحَارَةٌ غَامِرًا فَلَئَةً.
تَوَلَّتْ خَادِمَةٌ فِي القَصْرِ الإِهْتِمَامَ بِأَرِيْلَ. فَسَاعَدَتْهَا عَلَى
الاسْتِحْمَامِ، وَأَلْبَسَتْهَا فُسْتَانًا جَمِيلًا مِنَ السَّاتَانِ الوَرْدِيِّ،
أَصْلَحَتُهُ لِيُنَاسِبَ مَقَاسَهَا.

عِنْدَمَا دَخَلَتْ أَرِيْلُ إِلَى صَالَةِ الاسْتِقْبَالِ،
ارْتَسَمَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى وَجْهِ الأَمِيرِ وَمَعْلَمِهِ
العَجُوزِ.

«إِنَّهَا جَمِيلَةٌ حَقًّا!» قَالَ القَاضِي لِعَرِيقِ
الَّذِي لَمْ يُخَفِ إِعْجَابَهُ بِهَا.

وَأَمْضَى الأَمِيرُ
وَأَرِيْلُ بَقِيَّةَ اليَوْمِ مَعًا
دُونَ أَنْ يَفْتَرِقَا.







لَمْ تَكُنْ أَرِيْلُ تَتَكَلَّمُ، لَكِنَّ نَظَرَاتِهَا وَحَرَكَاتِهَا وَابْتِسَامَاتِهَا
كَانَتْ تَقُولُ مَا يَعْجِزُ عَنْهُ أَحْسَنُ الْكَلَامِ. فَوَقَعَ الْأَمِيرُ عَرِيْقُ أَسِيرِ
عَيْنَيْهَا الْجَمِيلَتَيْنِ وَابْتِسَامَتِهَا السَّاحِرَةَ. وَعَصَرَ ذَلِكَ الْيَوْمَ،
خَرَجَ الْأَمِيرُ وَأَرِيْلُ فِي نَزْهَةٍ بِالزُّورِقِ فِي مِيَاهِ الْبُحَيْرَةِ السَّاكِنَةِ.
«مَا اسْمُكَ يَا ثَرِي؟» تَسَاءَلَ الْأَمِيرُ عَرِيْقُ. «لُورَا؟... يَا رَا؟»
هَزَّتْ أَرِيْلُ رَأْسَهَا بِالنَّفْيِ وَبَدَأَ الْحُزْنَ عَلَى وَجْهِهَا الْجَمِيلِ.
«أَرِيْلُ!» هَمَسَ مَحَارَةٌ الَّذِي كَانَ يَتَّبَعُهُمَا فِي الْمَاءِ.
«هَلْ هُوَ أَرِيْلُ؟» قَالَ الْأَمِيرُ مُرَدِّدًا.

أَوْمَاتِ الْحُورِيَّةِ الصَّغِيرَةِ بِالْإِجَابِ، وَعَلَتْ وَجْهَهَا
ابْتِسَامَةٌ مُشْرِقَةٌ. سَادَ الصَّمْتُ بَعْدَ ذَلِكَ، وَلَمْ يَكُنْ
يُسْمَعُ فِي الْبُحَيْرَةِ سِوَى نَقِيْقِ الضَّفَادِعِ يَعْلُو
حِينَ وَيَخْفُتُ حِينَ آخِرَ. لَمْ يُعْجِبِ الْأَمْرُ مَحَارَةَ، فَفَكَّرَ
فِي إِضْفَاءِ جَوْ شَاعِرِيٍّ بِهَيْجٍ. فَاعْتَلَى أَسَلَةً طَوِيلَةً
وَنَصَّبَ نَفْسَهُ قَائِدًا لِأَوْرُكْسْتَرَا الْبُحَيْرَةِ. أَنْشَدَتْ
الْحَيَوَانَاتُ أُغْنِيَةً حَالِمَةً وَقَرَّتِ الْجَوَّ الْمُنَاسِبَ لِيُقْبَلَ
الْأَمِيرُ عَرِيْقُ الْحُورِيَّةِ الصَّغِيرَةِ.





عِنْدَمَا هَمَّ الْأَمِيرُ بِتَقْبِيلِ أَرِيْلَ وَكَسَرَ سِحْرَ
أُرْسُولَةِ الشَّرِيرَةِ، قَامَتْ سَمَكْتَا الْأَنْقَلِيسِ اللَّتَانِ
تَخْدِمَانِ السَّاحِرَةَ الشَّرِيرَةَ بِتَسَدِيدِ ضَرْبَةٍ قَوِيَّةٍ
إِلَى الزُّورِقِ. إِهْتَزَّ الزُّورِقُ بِشِدَّةٍ، وَضَاعَتْ
الْفُرْصَةُ عَلَى أَرِيْلَ.

كَانَتْ أُرْسُولَةٌ تُرَاقِبُ مَا يَحْدُثُ مِنْ كَهْفِهَا
بِوَاسِطَةِ كَأْسِهَا الْمَرْجَانِيَّةِ. فَرَأَتْ أَنَّ مِنَ الْأَفْضَلِ لَهَا
أَنْ تَتَدَخَّلَ بِنَفْسِهَا لِكَيْلَا تَنْجَحَ أَرِيْلُ فِي كَسْرِ سِحْرِهَا.
فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، إِتَّخَذَتْ أُرْسُولَةٌ شَكْلَ امْرَأَةٍ رَائِعَةٍ الْجَمَالِ
وَاسْتَعَادَتْ صَوْتَ أَرِيْلَ مِنَ الْحَلْزُونِ الْمُعَلَّقِ فِي عُنُقِهَا، وَرَاحَتْ
تَسِيرُ عَلَى الشَّاطِئِ وَتَشْدُو بِأَعْدَبِ الْأَلْحَانِ، مُقْتَرِبَةً عَلَى مَهَلٍ
مِنْ مَنْزِلِ الْأَمِيرِ عَرِيْقِ.

«إِنَّهَا الْفَتَاةُ الَّتِي أَنْقَذْتَنِي!» هَتَفَ الْأَمِيرُ عَرِيْقٌ عَلَى الْفَوْرِ
عِنْدَمَا سَمِعَهَا مِنْ شُرْفَةِ الْقَصْرِ.

أَسْرَعَ عَرِيْقٌ نَحْوَ مَصْدَرِ الصَّوْتِ، وَعِنْدَمَا التَّقَى بِأُرْسُولَةَ
ابْتَسَمَتْ لَهُ ابْتِسَامَةً نَاعِمَةً تُخْفِي مَكْرَهَا وَخِدَاعِهَا.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، دَخَلَتْ أُرْسُولَةُ بِهِوَ الْقَصْرِ مُتَأَبِّطَةً ذِرَاعَ
الْأَمِيرِ عَرِيْقِ بِكُلِّ ثِقَّةٍ.







«هذه هي الفتاة التي أنقذتني من

الغرق في تلك الليلة»، قال الأمير عريق

مخاطباً القاضي وأريل بحماس. «لقد طلبت يدها للزواج

فوافق، أليس ذلك رائعاً؟ أرجو أن تقوم بالإعدادات

اللازمة لبعد ظهر اليوم، أيها القاضي.»

شعرت أريل أن قلبها يكاد ينفطر، فتوارت وراء

أحد أعمدة القاعة وذرقت دموعاً حارة.

«مسكينة أريل!» قال محارة لفلتة ونورس بصوت حزين.

«تلك المرأة وقفت في طريق سعادتها، وعند غروب شمس اليوم

تنتهي المهلة التي حددتها أرسولة. لقد ضاع كل شيء!»

«أنا ذاهب للتحدث إليها»، قال نورس. «إن وعودي إلى

جانبيها يخفف عنها بعض الشيء.»

طار نورس إلى السفينة التي يقام عليها حفل زفاف الأمير،

وراح يسترق النظر من نوافذ الغرف على وجد أريل. لكنه شاهد

العروس أمام المرأة، وظهرت صورة أرسولة، لا العروس، في

المرأة، فهاله ما رأى.



«إِنَّهَا السَّاحِرَةُ الشَّرِيرَةُ أَرْسُولَةٌ!» قَالَ نُورَسُ فِي سِرِّهِ.
«عَلَيَّ أَنْ أُخْبِرَ أَرِيْلَ.»

وَجَدَ نُورَسُ أَرِيْلَ عَلَى رَصِيْفِ الْمَرْفَأِ، فَأَخْبَرَهَا عَمَّا رَأَاهُ فِي
السَّفِينَةِ. أَشَارَتْ أَرِيْلُ عَلَى نُورَسَ بِأَنْ يُبَلِّغَ قَلْتَةَ وَمَحَارَةَ لِكَيَّ
يَفْضَحَا أَمْرَهَا.

«كَيْفَ فَاتَّنِي التَّفْكِيرُ فِي ذَلِكَ؟» قَالَ مَحَارَةُ يَلُومٌ نَفْسَهُ.
«إِجْمَعُ قَدْرَ مَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الطُّيُورِ، يَا نُورَسَ. عَلَيْنَا أَنْ نُوقِفَ
الزَّوْاجَ بِأَيِّ تَمَنٍّ.»

بَعْدَ ظَهْرِ ذَلِكَ الْيَوْمِ، التَّقَى عَرِيْقٌ وَأَرْسُولَةٌ لِإِتْمَامِ مَرَّاسِيمِ
الرِّفَافِ، يُرَافِقُهُمَا الْقَاضِي وَأَرِيْلُ وَبَقِيَّةُ الْمَدْعُوعِيْنَ.

انْقَضَ سِرُّ مِنَ الطُّيُورِ عَلَى أَرْسُولَةٍ لِعَرْقَلَةَ
الْمَرَّاسِيمِ وَفْضَحَ أَمْرَهَا.

«أَبْعِدُوا عَنِّي هَذِهِ الطُّيُورَ الْقَدِرَةَ!»

صَاحَتْ أَرْسُولَةٌ خَائِفَةً مَدْعُورَةً.

إِغْتَنَمَ نُورَسُ هَذِهِ الْفُرْصَةَ

وَأَنْتَزَعَ بِمِنْقَارِهِ الْحَلْزُونَ

الْمُعَلَّقَ حَوْلَ عُنُقِ أَرْسُولَةَ

الشَّرِيرَةَ.



وَقَعَ الْحَزُونَ عَلَى الْأَرْضِ وَانْكَسَرَ، فَتَحَرَّرَ صَوْتُ أُرَيْلَ
فَرَأَتْ تُغْنِي بِعُدُوبَةٍ وَسَطَ دَهْشَةِ الْجَمِيعِ.

«إِذَا، أَنْتِ فَتَاتِي!» صَاحَ الْأَمِيرُ عَرِيْقُ مُهَلَّلًا وَضَمَّهَا بَيْنَ
ذِرَاعَيْهِ، ثُمَّ قَبَّلَهَا فِيمَا كَانَتِ الشَّمْسُ تَغِيبُ وَرَاءَ الْأُفُقِ.

«لَقَدْ فَاتَ الْأَوَانَ!» قَالَتْ أُرْسُولَةُ وَعَادَتْ إِلَى هَيْئَتِهَا الْأُولَى.

«إِنْتَهَتِ الْمُهَلَّةُ وَصِرْتِ مُلْكَالِي!»

«لَا!» صَاحَتْ أُرَيْلُ وَهِيَ تَسْتَعِيدُ ذَيْلَ حُورِيَّةِ الْبَحْرِ بَعْدَ

زَوَالِ السَّحْرِ.

«تَعَالِي مَعِي!» قَالَتْ أُرْسُولَةُ وَأَخَذَتْ أُرَيْلُ وَقَفَرَتْ بِهَا إِلَى

الْبَحْرِ.

«لَنْ تَرِي أَمِيرَكَ بَعْدَ الْيَوْمِ!»

«أُرَيْلُ!» صَرَخَ عَرِيْقُ

بِأَعْلَى صَوْتِهِ. «أَعِيدِيهَا

إِلَيَّ!»

«تَعَالِ وَخُذْهَا بِنَفْسِكَ،»

أَجَابَتْ أُرْسُولَةُ بِاسْتِهْزَاءٍ.







رَجَتْ أُرَيْلُ السَّاحِرَةَ لَكِي تَطْلُقَ سَرَاحَهَا دُونَ جَدْوَى،
فَقَدْ كَانَتْ أُرْسُولُهُ مُصَمَّمَةً عَلَى الْاِحْتِفَازِ بِالْحُورِيَّةِ الصَّغِيرَةِ
إِلَى الْأَبَدِ.

وَصَلَ عِنْدَيْهِ شَيْخُ الْبِحَارِ شَيْبَانُ بِقَامَتِهِ الْفَارِعَةِ وَشَكْلِهِ
الْمَهِيْبِ.

«أُتْرِكِي ابْنَتِي عَلَى الْفُورِ، وَإِلَّا سَيَكُونُ حِسَابُكَ عَسِيرًا!»
قَالَ شَيْبَانُ بِصِرَامَةٍ.

«حَقًّا! إِنِّي أُرْتَجِفُ خَوْفًا، يَا شَيْخَ الْبِحَارِ،» قَالَتْ أُرْسُولُهُ
ضَاحِكَةً. «لَقَدْ وَقَعْتَ ابْنَتَكَ عَقْدًا وَعَلَيْهَا تَنْفِيذُهُ.»

أَخْرَجَتْ أُرْسُولُهُ الْعَقْدَ وَأَرْتَهُ لِشَيْخِ الْبِحَارِ. فَمَا
كَانَ مِنْهُ إِلَّا أَنْ صَوَّبَ شَوْكَتَهُ نَحْوَ الْعَقْدِ وَأَطْلَقَ
شُعَاعًا سِحْرِيًّا، لَكِنْ لَمْ يَكُنْ لِدَٰلِكَ أَيُّ تَأْثِيرِ.

«أَلَمْ أَقُلْ لَكَ؟» قَالَتْ السَّاحِرَةُ. «لَقَدْ أَصْبَحْتَ

ابْنَتَكَ مُلْكًا لِي إِلَى الْأَبَدِ!»

تَوَسَّلَ الْأَبُ الْمِسْكِينُ
السَّاحِرَةَ أَلَّا تُؤْذِيَ ابْنَتَهُ، وَعَرَضَ
عَلَيْهَا أَنْ تَأْخُذَهُ مَكَانَهَا.

فَوَافَقَتْ السَّاحِرَةُ عَلَى
الْفُورِ.



أَطْلَقَتْ أُرْسُولُهُ شُعَاعًا سِحْرِيًّا عَلَى شَيْخِ الْبِحَارِ، فَحَوَّلَتْهُ
إِلَى طَحْلِبِ أَخْضَرَ. أَخَذَتْ أُرَيْلُ تَصْرُخُ وَتَتَنَحَّبُ وَتَطْلُبُ السَّمَاحَ
مِنْ أَبِيهَا لِمَا جَرَّهُ عَلَيْهِ عِنَادُهَا.

وَفِي غَمْرَةِ الْإِنْتِصَارِ، لَمْ تَتَنَبَّهِ السَّاحِرَةُ الشَّرِيرَةُ أُرْسُولَهُ
إِلَى أَنْ عَرِيقًا قَفَزَ إِلَى الْمَاءِ وَتَقَدَّمَ نَحْوَهَا يُحَاوِلُ طَعْنَهَا.
«أَيُّهَا السَّادِجُ، أَوْ تَظُنُّ أَنَّكَ تَسْتَطِيعُ مُوَاجَهَتِي؟» قَالَتْ أُرْسُولَةُ
ضَاحِكَةً عِنْدَمَا رَأَتْهُ، وَزَادَتْ حَجْمَهَا فَتَحَوَّلَتْ إِلَى وَحْشٍ عِمْلَاقٍ
لَمْ تَشْهَدْ الْبِحَارُ مِثْلَهُ مِنْ قَبْلِ.









صَعِدَ الْأَمِيرُ عَرِيقٌ إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ
وَتَسَلَّقَ عَلَى حَبْلِ الْوُصُولِ إِلَى مَا تَبَقَّى
مِنْ سَفِينَتِهِ. ثُمَّ وَجَّهَ السَّفِينَةَ نَحْوَ أُرْسُولَةٍ
وَطَعَنَهَا بِمُقَدَّمِهَا. أَطْلَقَتِ السَّاحِرَةُ صِيحَةً هَائِلَةً، ثُمَّ
أَخَذَتْ تَنْكَمِشُ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى اخْتَفَتْ فِي الْمَاءِ. لَقَدْ ارْتَدَّ
السَّحَرُ عَلَى أُرْسُولَةٍ لَمَّا ارْتَكَبَتْهُ مِنْ شُرُورٍ، فَانْتَهَتْ إِلَى هَذِهِ
الذَّهَابَةِ الْمَأْسَاوِيَّةِ.

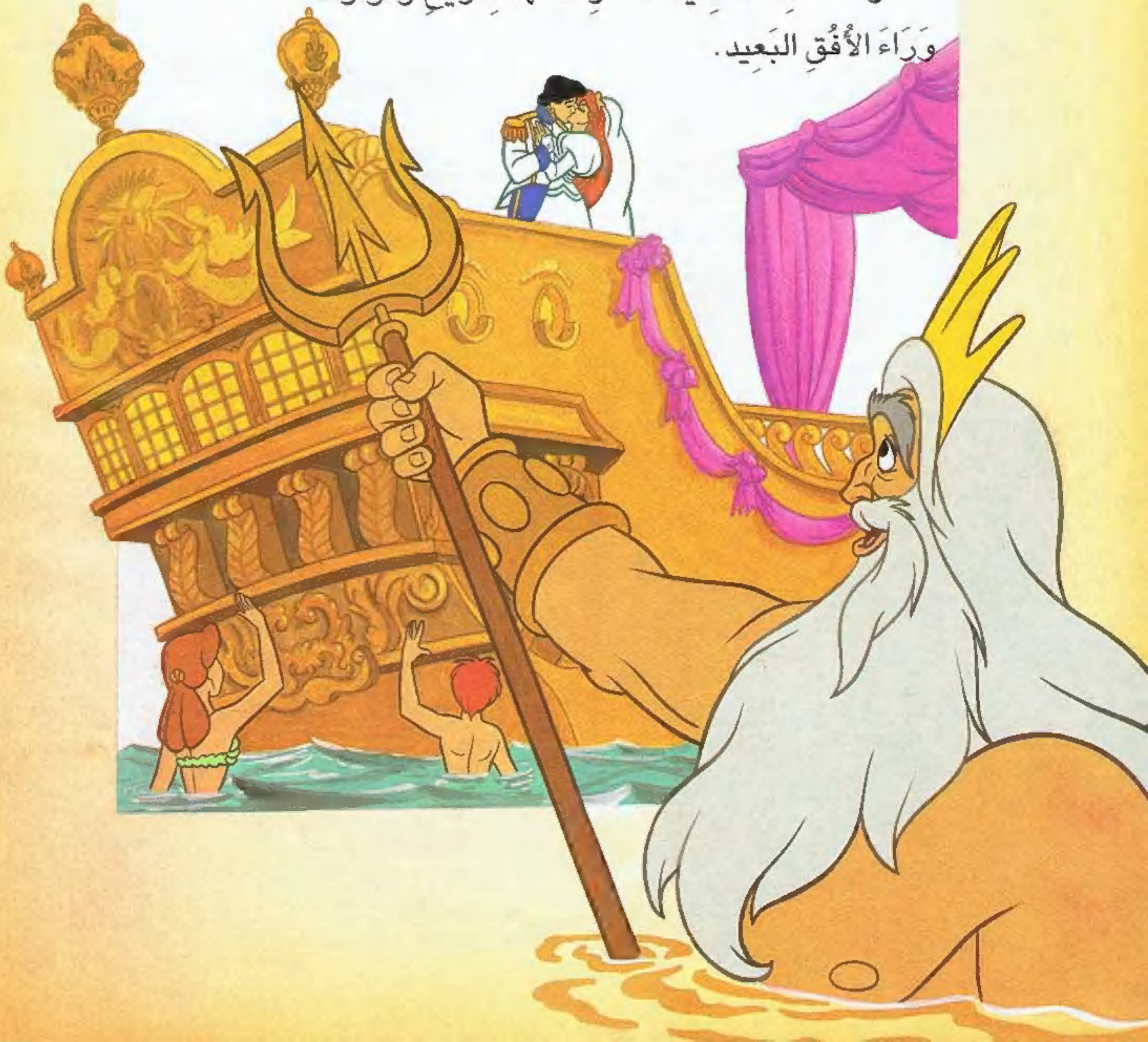


بعد ذلك أضاع كَهْفُ أُرْسُولَةٍ وَاسْتَعَادَتْ كُلُّ الطَّحَالِبِ
الْمَوْجُودَةِ فِيهِ شَكْلَهَا الْأَصْلِيَّ، بِمَا فِي ذَلِكَ شَيْخُ الْبِحَارِ
شَيْبَانَ.

«أَبِي! هَتَفْتُ أُرَيْلُ فَرِحَةٌ وَارْتَمَتْ بَيْنَ ذِرَاعِي شَيْبَانَ.
«أُحِبُّكَ، يَا أَبِي. وَأَنَا آسِيفَةٌ أَشَدَّ الْأَسْفِ لِأَنَّي عَصَيْتُ أَوْامِرَكَ!»
نَظَرَ شَيْبَانُ إِلَى ابْنَتِهِ نَظْرَةً حُبًّا وَحَنَانًا وَقَالَ لَهَا، «لَا بَأْسَ،
يَا ابْنَتِي. لَقَدْ قَسَوْتُ عَلَيْكَ وَحَاوَلْتُ تَجَاهُلَ الْوَاقِعِ. لَعَلَّكَ لَمْ
تُؤَلِّدِي لِتَكُونِي حُورِيَّةً بَحْرًا! يُؤَلِّمُنِي أَنْ أَقُولَ ذَلِكَ، لَكِنَّهَا
الْحَقِيقَةُ، يَا ابْنَتِي!»

«... وَلَنْ أَشْعُرَ بِالسَّعَادَةِ أَبَدًا إِذَا كَانَتْ ابْنَتِي تَعِيسَةً.»
بَعْدَ ذَلِكَ قَامَ شَيْخُ الْبِحَارِ بِتَحْوِيلِ ابْنَتِهِ مِنْ جَدِيدٍ إِلَى فِتَاةٍ جَمِيلَةٍ.
وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ، بَادَرَ الْجَمِيعُ إِلَى حُضُورِ زِفَافِ
أُرَيْلَ وَالْأَمِيرِ.

«أَتَمَنَّى لَكُمَا السَّعَادَةَ وَالْعُمَرَ الْمَدِيدَ!» قَالَ شَيْبَانُ مُودِعًا الْعَرُوسَيْنِ.
وَأَطْلَقَتِ السَّفِينَةُ أَشْرَعَتَهَا لِلرِّيحِ وَتَوَارَتْ
وَرَاءَ الْأُفُقِ الْبَعِيدِ.







روائع ديزني

يصدر من هذه المجموعة

علاء الدين
الأسد الملك
بوكاهونتاس
روبين هود
السيف العجيب
كتاب الأدغال
المنقذون
النبيلة والشارد
حورية البحر
بامبي
أحدب فوتردام
سنو وايت والأقزام السبعة

أكاديميا

